

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

СРЕДСТВА ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Вовк Екатерина Владимировна

канд. пед. наук, старший преподаватель кафедры педагогического мастерства учителей начальных классов и воспитателей дошкольных учреждений, Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (г. Ялта) 295007, РФ, г. Симферополь, проспект Академика Вернадского, 4 E-mail: viza_1986@ukr.net

MEANS OF MULTICULTURAL EDUCATION OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Ekaterina Vovk

candidate of pedagogics, senior lecturer of the Department of pedagogical skills of primary school teachers and preschool teachers Humanities and Education Science Academy (Branch) of V.I. Vernadsky Crimean Federal University (Yalta) 295007, Russia, Republic of Crimea, Simferopol, Prospekt Vernadskogo 4

АННОТАЦИЯ

Статья посвящена изучению проблемы поликультурного образования младших школьников на этапе модернизации и реформирования отечественной системы образования. В работе проанализированы научные подходы относительно понятия поликультурного образования и его роли для реализации всестороннего обучения и воспитания школьников на современном этапе. Основной акцент в исследовании отведен на анализ и характеристику средств реализации поликультурного образования младших школьников в условиях учреждений образования.

ABSTRACT

The article is devoted to the study of the problem of multicultural education of younger students at the stage of modernization and reformation of the national education system. The paper analyzes scientific approaches to the concept of multicultural education and its role in the implementation of comprehensive training and education of students at the present stage. The main emphasis in the study is devoted to the analysis and characterization of means of realization of multicultural education of younger schoolboys in the conditions of educational institutions.

Ключевые слова: поликультурное образование, поликультурное воспитание, поликультурная среда, многонациональное общество, обучение и воспитание младших школьников, средства народной педагогики, средства поликультурного образования.

Keywords: multicultural education, multicultural education, multicultural environment, multinational society, training and education of younger students, means of folk pedagogy, means of multicultural education.

Среди основных целей и приоритетов образовательной отрасли на современном этапе ее развития важное место занимает воспитание человека демократического мировоззрения и культуры. Это подразумевает мотивировать детей ценить национальные достижения, с уважением относиться к традициям других народов и их культур, активно реализовывать идеи культуры мира, стремиться к толерантному взаимодействию с мировым сообществом.

В условиях реформирования современной системы образования важная роль принадлежит поликультурному образованию и воспитанию как действенному фактору формирования у обучающихся понимания людей, принадлежащих к другим наци-

ям, уважения и толерантности к представителям других этносов и т.д.

По мнению Д.Г. Анохина и И.П. Ильинской, «без разрешения проблемы поликультурного образования и воспитания невозможно в полной мере ставить и решать задачи улучшения системы образования, духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации, подготовки подрастающего поколения к межкультурному взаимодействию в условиях сложных общественных отношений современного общества» [2, с. 150].

По мнению большинства ученых в области психологии и педагогики, основы поликультурного об-

разования детей должны закладываться в раннем возрасте. В этой связи актуальной проблемой является поиск путей, технологий и средств поликультурного образования младших школьников, предполагающего «единство общекультурного, социально-нравственного и профессионального развития личности» [4, с. 27].

Прежде чем перейти к рассмотрению средств поликультурного образования младших школьников, обратимся к изучению сущности самого образовательного направления, анализируемого в данном исследовании.

Согласно определению Г.Ж. Даутовой, поликультурное образование представляет собой процесс освоения обучающимися этнической, общенациональной и мировой культуры с целью духовного обогащения и развития планетарного мировоззрения, формирования взаимоуважения, дружелюбия, готовности и умения реализовывать полноценную жизнедеятельность в поликультурной среде [3].

По мнению исследователей Д.Г. Анохина и И.П. Ильинской, «поликультурное образование направлено на решение вопросов взаимодействия и взаимовлияния представителей различных культур, рас, этносов, верований в образовательной среде, на подготовку детей и молодежи к мирному плодотворному сосуществованию и сотрудничеству в условиях культурного и национального плюрализма» [2, с. 149].

Цель поликультурного образования школьников, по мнению В.В. Макаева, З.А. Мальковой, Л.А. Супруновой, заключается в формировании «человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умением жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий» [5, с. 6].

Задачами поликультурного образования, по мнению М.В. Алешиной, являются следующие:

- сформировать прочную систему знаний о культуре своего народа у обучающихся;
- сформировать у обучающихся представления о многообразии культур в родном государстве и в мире;
- воспитывать положительное отношение к другим культурам и их характерным особенностям;
- учить школьников эффективным формам взаимодействия с представителями иных культур [1, с. 119-120].

Рассмотрев основные теоретические аспекты поликультурного образования, обратимся к анализу и характеристике основных педагогических средств его реализации в рамках учебно-воспитательного процесса.

По мнению большинства исследователей, разрабатывающих проблему поликультурного образования школьников, действенными средствами его реализации являются средства народной педагогики, а именно:

- народное творчество;
- народные обычаи и традиции;

- народные игры, игрушки;
- этнопедагогическая среда.

В данном ключе мы разделяем мысль исследователей Д.Г. Анохина и И.П. Ильинской, который подчеркивают, что «фольклор, декоративно-прикладное творчество, как и народная художественная культура, народное искусство в целом представляет собой совокупность духовно-нравственных, эстетических ценностей, постижение которых младшими школьниками - один из педагогических путей их духовного воспитания, один из путей установления позитивного межкультурного диалога» [2, с. 152].

Важное место реализации поликультурного образования младшего школьника принадлежит средствам внеклассной работы. Данная деятельность в условиях поликультурной среды предполагает организацию и проведение мероприятий, направленных на межкультурное взаимопонимание. В рамках внеклассной деятельности могут реализовываться следующие формы работы:

- воспитательные часы, реализуемые по методике «погружения в национальную культуру»;
- часы межнационального общения;
- фестивали национальных культур;
- конкурсы, праздники, форумы и т.д.
- исследовательская деятельность обучающихся по изучению истории, традиций, культуры народов.

Относительно последнего пункта мы поддерживаем мнение М.В. Алешиной о продуктивности исследовательской деятельности в качестве средства поликультурного образования. Педагог-практик подчеркивает, что «исследовательская деятельность в области культуры и искусства позволяет познакомиться и понять мир другого человека, народа, государства..., сравнить себя и свой народ с другими, понять, в чем наша особенность и наше отличие от них» [1, с. 120].

Одним из эффективных средств реализации поликультурного образования является изучение иностранного языка или языков представителей отечественного многонационального общества. В данном ключе рационально отдавать предпочтение средствами, которые бы не только разнообразили, но и превратили учебный процесс в интересное и яркое действо с целью пробуждения у детей желания к изучению иностранного языка и интереса к иной национальной культуре.

Таким образом, на современном этапе развития отечественного социума, претерпевающего влияния процессов глобализации одним из ведущих направлений образования является поликультурный подход.

Для реализации указанного подхода в рамках начальной школы эффективными являются:

- средства народной педагогики;
- внеклассные мероприятия, направленные на расширения знаний обучающихся о культурах других народов и формирования уважения к ним;
- организация исследовательской деятельности;

- поиск эффективных средств и творческих форм обучения иностранным языкам.

Список литературы:

1. Алешина М. В. Исследовательская деятельность как одна из форм поликультурного образования школьников // *Austrian Journal of Humanities and Social Sciences*. – 2014. – № 1. – С. 118-124.
2. Анохин Д.Г., Ильинская И.П. Поликультурное образование младших школьников средствами народного искусства // *Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика*. – 2015. – № 2. – С. 149-153.
3. Даутова Г.Ж. Развитие поликультурного образования в Поволжье: Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Казань, 2004. – 48 с.
4. Краснова Т.А. Анализ теоретических основ поликультурного воспитания школьников в современных условиях // *Педагогика и психология образования*. – 2013. – №. – С. 21-28.
5. Макаев В.В. и др. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы // *Педагогика*. – 1999. – № 4. – С. 3-10.